

## Grille d'analyse des techniques photographiques utilisées

	Photo n°1	Photo n°2
<b>Quelle est la source ?</b> (auteur, date)		
<b>Quel format ?</b> (carré, rectangle...)		
<b>Quelle orientation ?</b> (paysage, portrait)		
<b>Quel cadrage ?</b> (large, moyen, serré)		
<b>Quel type de plan ?</b> (d'ensemble, général, moyen,...)		
<b>Quel angle de prise de vue ?</b> (frontal, plongée, contre-plongée, aérien)		
<b>Quels sont les différents plans ?</b> (la profondeur de champ)		
<b>Quelle lumière ?</b> (jour ou nuit, intérieur ou extérieur)		
<b>Quelles couleurs ?</b> (noir et blanc ou autre ; uniformément réparties, contrastées, saturées, sombre)		
<b>Quelles sont les lignes dominantes ?</b> (la composition)		
<b>Quels constituants plastiques dominants ?</b> (lignes, formes, volumes,...)		