

PROJETS URBAINS/ QUALITE ARCHITECTURALE



« Eau douce, eau salée ». *La Pierre d'Angle*. Paris : Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France, novembre 2010, n°55. 48 p.

Résumé :

À l'origine de la sédentarisation puis de l'embellissement des villes, enfin de l'essor des loisirs, l'eau maîtrisée par l'homme l'accompagne au quotidien. Source de vie, ressort économique, symbole esthétique, mythe.. . qu'elle soit douce ou salée, l'eau demeure indissociable de la civilisation.

Encore aujourd'hui, un cours d'eau doit être pris en compte dans un projet urbain. La ville de Dunkerque et la vallée de la Loire en sont les exemples les plus récents.



« La ville invisible ». *La Pierre d'Angle*. Paris : Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France, novembre 2011, n°58. 76 p.

Résumé :

« Vous qui entrez ici, abandonnez toute espérance ». Cette petite phrase que Dante a placée au frontispice de son Enfer aurait du être la devise des professionnels de la ville durant le dernier demi-siècle. Soumis aux diverses politiques d'aménagement du territoire et à de multiples politiques de la ville, les architectes doivent composer avec le temps de l'écologie et de la politique, souvent différent du temps de la maturation urbaine. Ce numéro propose d'explorer la ville d'une manière insolite, de découvrir de nouvelles entrées ou encore de proposer la relecture de traces devenues invisibles.



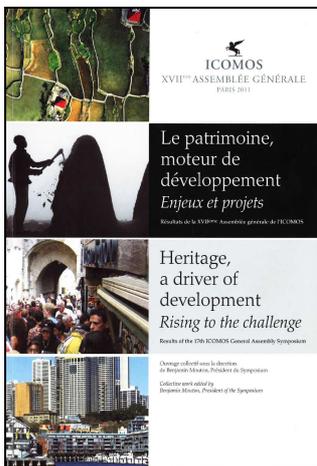
« Espaces du sous-sol, une inspiration pour demain ». *La Pierre d'Angle*. Paris : Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France, mai 2012, n°59. 52 p.

Résumé :

Lieu de dissimulation par excellence, les bas-fonds cachent les fondations de notre cadre de vie. La grotte a bien précédé la cabane dans l'art d'aménager et cette première architecture de l'au-dessus allait être promise à un bel avenir. Relégué au second plan, le sous-sol continue de fournir des espaces de qualité, aux fonctionnalités liées à ces contraintes.

L'habitude de reconstruire sur nos propres traces a permis le stockage des vestiges. Si les catacombes, cryptes et autres espaces sacrés souterrains nous renvoient à des usages immatériels et anciens, les caves de Champagne, les systèmes défensifs, les projets d'architecture ou les grandes infrastructures urbaines récentes attestent d'une occupation très concrète et toujours renouvelée du sous-sol.

Ce numéro revient sur les difficultés liées à l'occupation de ces espaces et son incidence sur l'aménagement de l'espace « aérien ». Plusieurs expériences de quelques villes dont Chartres et Paris permettent d'illustrer ce propos.



France. ICOMOS. XVII^e Assemblée Générale (Paris, 2011). *Le patrimoine, moteur de développement. Enjeux et projets*. Paris : ICOMOS France, 2012. 119 p.

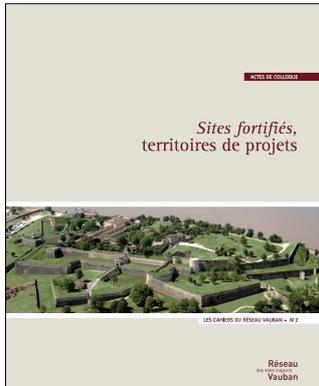
Résumé :

Du 27 novembre au 2 décembre 2011, près de 1 200 professionnels et experts du patrimoine se sont réunis à Paris, au siège de l'UNESCO, à l'occasion de l'Assemblée générale triennale du Conseil international des monuments et des sites. Parallèlement s'est tenu le Symposium scientifique international « Patrimoine moteur de développement ».

Près de 270 contributeurs du monde entier ont analysé et débattu autour de quatre thèmes : patrimoine et développement territorial, développement et retour à l'art de bâtir,

tourisme et développement, développement et économie.

Cet ouvrage est une publication synthétique de ces débats. Cette publication est accompagnée d'un CD-Rom qui regroupe l'intégralité des débats.



France. Réseau des sites majeurs de Vauban. Actes de colloque (Paris, 7 juillet 2010). *Sites Fortifiés, territoires de projets*. Besançon, 2011. 93 p. (les cahiers du Réseau Vauban n°2)

Résumé :

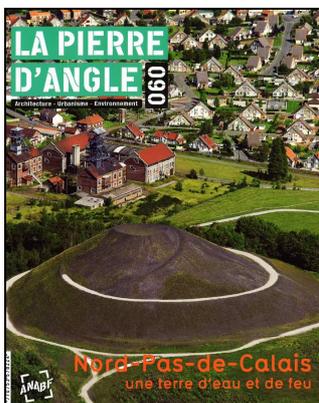
Cette publication, deuxième d'une série de cahiers édités par le Réseau des sites majeurs de Vauban, recueille les échanges du colloque « Sites fortifiés, territoires de projets » organisé avec l'appui de l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville en juillet 2010.

Au-delà de leur valeur patrimoniale, les sites fortifiés sont des enjeux forts tant en matière de paysage et d'urbanisme que d'architecture.

Conditionnés par la structure du patrimoine fortifié, les espaces urbains d'aujourd'hui et de demain évolueront en tenant compte obligatoirement de cet héritage qui fait partie intégrante de la morphologie urbaine.

À travers une dizaine de témoignages d'élus et d'architectes, urbanistes et paysagistes, cet ouvrage présente des éléments de réponse à des questions telles que : *Quelles sont les perceptions contemporaines des sites fortifiés ? Comment les mettre en valeur ? Et au-delà comment peut-on s'appuyer sur ces espaces architecturaux, urbains et paysagers pour concevoir des projets de territoires pour demain ?*

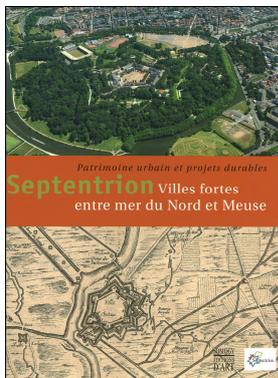
Deux architectes de renom, Philippe Prost et Dominique Perrault, se sont livrés à un exercice de regards croisés sur le thème *Le mur*.



« Nord-Pas-de-Calais, une terre d'eau et de feu ». *La Pierre d'Angle*. Paris : Association Nationale des Architectes des Bâtiments de France, octobre 2012, n°60. 72 p.

Résumé :

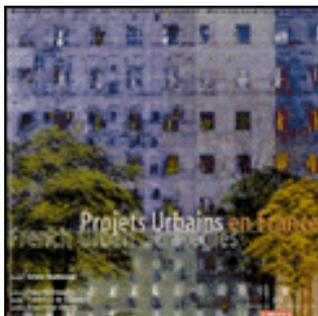
Le Nord-Pas-de-Calais est la plus dense des régions françaises et le département du Nord le plus peuplé du territoire national avec environ 2,6 millions d'habitants. L'eau, omniprésente, a façonné autrefois falaises, vallées et marais tandis que, plus récemment, le reflux des activités industrielles, principalement liées au charbon, a laissé de profondes marques. De ce fait, la région est immédiatement associée dans l'imaginaire collectif à l'urbanisation et à l'industrie. Des ressources patrimoniales et culturelles d'un grand intérêt sont ainsi occultées par un déficit d'image que les collectivités, soutenues par les services de l'État, s'emploient à faire disparaître en valorisant autant le passé industriel régional que des paysages originaux et méconnus. Lille 2004, le grand site des Deux-Caps, le Louvre-Lens ou la reconnaissance par l'Unesco du bassin minier témoignent de cette activité commune.



CLAIN Hélène. *Septentrion : Villes fortes entre mer du Nord et Meuse, patrimoine urbain et projets durables*. Paris : Somogy, 2007. 254 p.

Résumé :

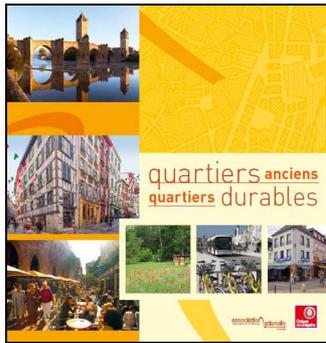
Le territoire de plaines qui s'étend de la mer du Nord à la Meuse regroupe l'un des ensembles de villes fortifiées les plus denses et les plus divers d'Europe. Ces villes encore ceintes de leurs remparts offrent désormais, au-delà de leur intérêt patrimonial et touristique, un terrain d'expérimentation sur l'évolution urbaine contemporaine. 19 villes fortes du nord de la France, de Belgique et du sud des Pays-Bas et trois associations regroupées autour du département du Nord ont mené conjointement des actions dans le cadre du programme européen de coopération, Septentrion. Cet ouvrage collectif s'adresse à tous ceux qui s'intéressent aux interactions entre culture, patrimoine et territoire, et aux phénomènes urbains contemporains.



France. Ministère de l'équipement, des transports, du logement, du tourisme et de la mer. *Projets urbains en France*. Paris : le Moniteur, 2002. 208 p.

Résumé :

Cet ouvrage propose un « état des projets urbains » les plus significatifs en cours de réalisation dans une vingtaine de grandes villes françaises et un panorama des principales démarches contemporaines de projet urbain en France. Il dessine le portrait multiforme d'un processus dynamique à l'œuvre en France, illustré par 33 situations urbaines : centres anciens, quartiers nouveaux, reconquête de friches ou de périphéries.



Quartiers anciens, quartiers durables. Bayonne : Association nationale villes et pays d'art et d'histoire et villes et secteurs sauvegardés et protégés, 2013. 76p.

Résumé :

Le développement durable incite aujourd'hui à repenser la politique de la ville et les aménagements urbains. La question se pose d'autant plus dans les quartiers anciens où les projets urbains sont nécessaires mais parfois difficiles à réaliser. Cet ouvrage propose un compte-rendu d'expériences menées dans dix villes de France, ouvrant la voie à d'autres projets possibles ailleurs dans l'hexagone.