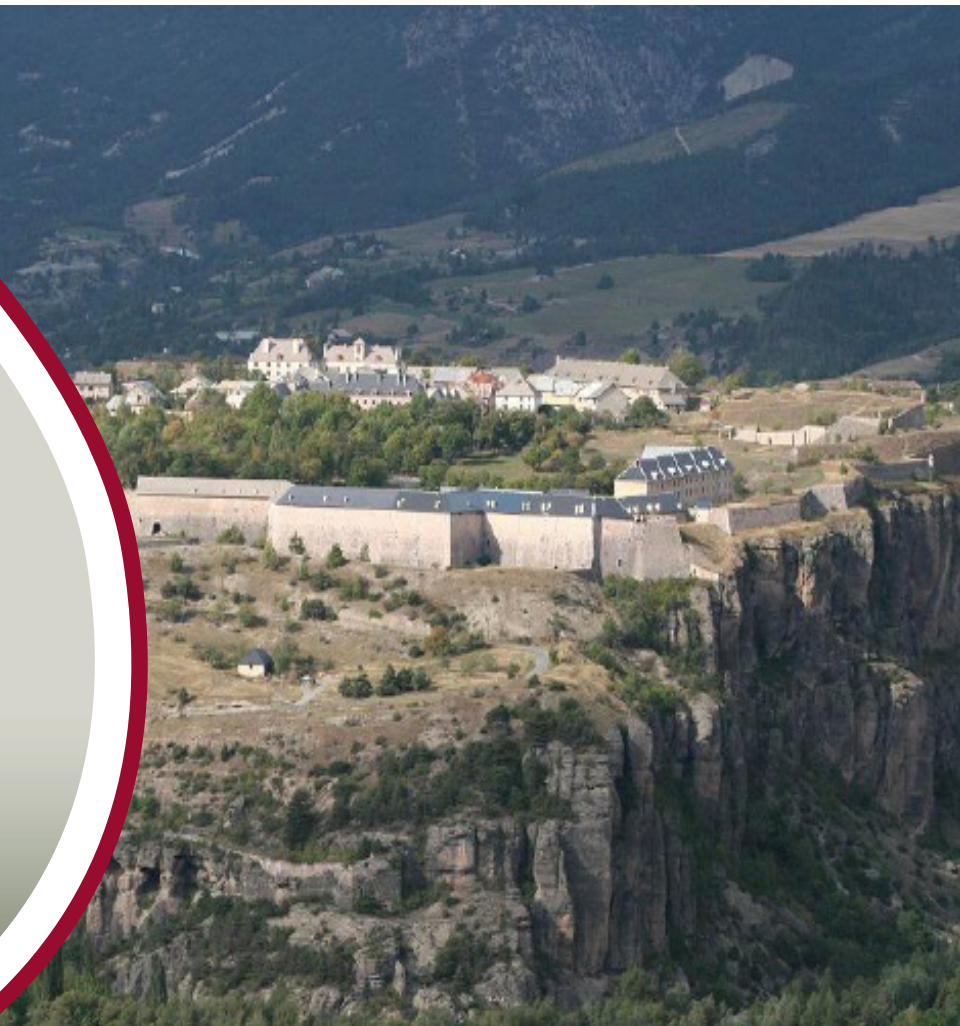


DOSSIER DE PRESSE

Février 2013



Un projet mené par la commune de Mont-Dauphin

LE JARDIN HISTORIQUE ET CULTUREL



LES JARDINS DE
MONT-DAUPHIN

Le projet

SON ORIGINE

En juillet 2008, les fortifications de Vauban, dont la place forte de Mont-Dauphin, sont inscrites sur la Liste du Patrimoine mondial. Il s'agit d'un seul bien comprenant douze sites choisis pour leur exemplarité au regard de l'ensemble de l'œuvre fortifiée de Vauban. Cette reconnaissance apporte une visibilité nationale, voire mondiale à ce patrimoine.



Mont-Dauphin, vue du ciel

Le patrimoine mondial...

Cette distinction est un engagement des gestionnaires et propriétaires des sites à préserver et mettre en valeur ce patrimoine exceptionnel. C'est également l'opportunité de fédérer une multitude d'acteurs pour œuvrer au développement d'un territoire.

...et Mont-Dauphin?

Ville neuve « clef en main », créée en 1693, Mont-Dauphin constitue l'archétype de la place forte tant pour la qualité de ses remparts et de ses bâtiments militaires de marbre rose, que pour la beauté de son site de montagne.

La place forte de Mont-Dauphin n'est pas seulement un site patrimonial, c'est également une commune de 142 habitants dont la trame urbaine est délimitée par ses fortifications. Le site a donc une double fonction : une ville et un lieu de tourisme culturel accueillant des manifestations estivales.



Vertical'été, juillet 2011

LE PROJET CULTUREL

L'inscription sur la Liste du patrimoine mondial marque un engagement fort de la part de la commune à préserver et valoriser son site.

Une réflexion a été menée autour des questions suivantes :
Quel développement culturel ?
Que transmettre à la population,

aux visiteurs et aux générations futures ? Sur quel territoire ?

La commune a décidé d'axer le développement culturel de la place forte autour de la thématique de « *l'alimentation et du ravitaillement d'une place forte de montagne* ».

« Cultivons aujourd'hui le jardin de Vauban »

Le projet se structure autour de trois actions interdépendantes :

- La création d'un jardin historique et culturel accessible à tous ;
- l'appui à la combinaison de filières courtes à partir de la remise en culture de variétés anciennes de légumes testée dans le jardin des sens (production, transformation et vente localement) ;
- La valorisation économique du projet sera réalisée à travers la création de l'espace culturel d'accueil et d'animation (exposition, accueil événementiels liés au jardin et vente de produits dérivés).

L'emplacement stratégique du site fait de lui un lieu d'observation panoramique particulier sur le territoire du Guillestrois et les paysages montagneux plus lointain. En effet, Mont-Dauphin se situe au carrefour des vallées du Guil et de la Durance. Aujourd'hui, cette dimension est toujours importante. Mont-Dauphin est visité pour les fortifications et l'urbanisme de Vauban mais aussi pour son site naturel, notamment les rochers à l'aspect ruiniforme situés sur le flanc Est de la plate-forme.

Le lien avec le territoire environnant est également fort du fait de la recherche de matériaux et de ressources : le territoire état indispensable à la construction et à l'approvisionnement de la place forte.

Au 18ème, l'alimentation repose sur des plantes alimentaires prélevées dans la nature ou cultivées localement, voire plus rarement importée.



En 2011 - 2012



Le programme d'actions 2011-2012 a permis le lancement du jardin ainsi qu'une dynamique autour d'activités culturelles et économiques sur le territoire intercommunal.

LA CREATION DU JARDIN

L'étude de conception

La commune de Mont-Dauphin

s'est appuyée sur l'expertise d'un jardinier-botaniste-paysagiste pour la conception paysagère et technique du jardin, François Tessari.

Un premier « tri » des plantes a été effectuée selon leurs origines : plantes importées (origine exogène) ou plante locale. En parallèle, ces plantes ont été classées selon leur mode de culture : plantes du champ, plantes du jardin, plantes cueillies dans la nature. Le jardin sera organisé selon cette typologie. Deux espaces ont également été définis : un espace librement visitable et un espace accessible uniquement en visite guidée.

Les travaux

Le jardin se situe à l'emplacement de « l'ancienne cure » construite dès 1693 pour servir de logement à l'ingénieur de la place forte, puis vers la fin du 19ème de logement au curé.

Il ne subsistait que des ruines du bâtiment, détruit en 1940, et envahit depuis par la végétation. D'importants travaux ont été nécessaires pour aménager le lieu : débroussaillage, abattage et dessouchage d'arbres - façonnage du terrain pour la mise en place des trois niveaux de plate-forme - terrassement.

Le jardinier-botaniste

La mise en place du jardin a permis la création d'un poste à temps plein de jardinier-botaniste. Embauché depuis juin 2012, le jardinier botaniste a pour mission la création du jardin, son entretien et l'accueil du public.

Le recrutement du jardinier et l'étude de conception du jardin ont permis la constitution d'un groupe de personnes ressources (jardin du Lautaret, conservatoire botanique national de Gap/Charente, jardin de Salagon, etc.)

LES VARIETES ANCIENNES

Le jardin doit permettre l'identification, la recherche et la remise en culture de variétés anciennes de céréales et légumineux. Des premières recherches ont dégagées une première liste de plantes. Le jardinier cherche actuellement à retrouver ces variétés anciennes.

Une fois remise en culture, l'objectif est de confier ces variétés à des agriculteurs du Guillestrois pour une culture à plus grande échelle et la création locale de produits alimentaires.

En 2011, un premier test a été réalisé à partir d'une variété ancienne de seigle du Queyras.

Après sensibilisation, un agriculteur de la commune d'Eyglies a multiplié des semences.

Un boulanger a ensuite testé la création d'un « pain Vauban » à base de la farine de seigle. Vendu lors de manifestations à Mont-Dauphin, ce produit issu du jardin a rencontré un certain succès.

L'ESPACE CULTUREL

La commune de Mont-Dauphin a effectué des travaux de réhabilitation d'une partie de la caserne Campana. Logements, et ateliers d'artisans ont été créés. Un espace est réservé pour la valorisation du jardin.

Une partie des locaux sont en cours d'aménagement pour accueillir du public, proposer des animations et des expositions temporaires liées au jardin. Il reste à la commune à reconstituer une chambrée de soldat. Enfin, un groupe de travail a été constitué pour réfléchir au mode de gestion du lieu.

En haut, à gauche : les jardins des habitants mis en place depuis 2011
Ci-dessous : village et fortifications



2013 - 2014

Le plan d'actions 2013-2014 a pour objectif de préfigurer le développement du jardin de Mont-Dauphin comme outil au service de l'éducation à la biodiversité et à la préservation des paysages.

RECHERCHE ETHNOBOTANIQUE

Le lancement du projet de jardin a mis en lumière la nécessité d'approfondir les connaissances au niveau historiques et ethnobotaniques. L'objectif est de pouvoir transmettre ces connaissances au public et de permettre la réalisation d'outils de médiation pour valoriser le jardin.

Ainsi, la mairie projette en 2013 la réalisation d'une étude ethnobotanique sur l'alimentation et l'usage des plantes d'hier à aujourd'hui sur le Guillestrois.

Cette étude doit permettre :

- Identifier des espèces végétales et

alimentaires encore présentes dans les mémoires ou utilisées ;

- Collecter les données relatives à ces espèces, usages, savoir-faires, recettes, etc ;
- Expliciter les modes de transmission de ces espèces.

Étapes :

- une enquête auprès de la population ;
- une collecte botanique et photographique ;
- un rapport d'étude.

BANQUE DE GRAINES

A partir des graines et plants collectés par le jardinier et par l'enquête ethnobotanique, il s'agit de mettre en place une banque de graine.

L'objectif est de conserver et répertorier les graines et plants pour diffuser ces variétés collectées (conservation in-situ et ex-situ).

TRANSMETTRE

Suite aux recherches, l'objectif est de transmettre les connaissances acquises et de sensibiliser à l'environnement.

Le public scolaires et les visiteurs de la place forte sont ciblés prioritairement.

Action pédagogique

Le jardin sera un support pour des actions de sensibilisation à l'environnement et à la réduction des déchets. Ainsi, la mairie de Mont-Dauphin souhaite mettre en place un partenariat autour du compostage autonome avec une école du Guillestrois. Il s'agit de faire trier par les élèves les déchets alimentaires produits par la restauration collective, leur faire gérer un compost et récupérer le compost produit pour alimenter le jardin.



Mont-Dauphin, jardin
Préparation des sols



Conte Escarpe
Médiation, septembre 2012

Création d'un outil de valorisation et de sensibilisation

L'étude ethnobotanique sur les végétaux utilisés autour de la place forte au 18ème fournira des informations textuelles et photographiques. Ces données seront restituées au grand public sous différentes formes.

En premier lieu, les résultats de l'enquête seront présentés aux habitants du territoire lors de conférences.

Une exposition itinérante sur kakémonos sera également créée afin de circuler sur le département.

Enfin, un livret illustré, support de visite du jardin, sera édité.

Ces différents supports permettront à la fois de valoriser le projet ainsi que les structures partenaires.



Les contacts

Gilbert FIORLETTA

Maire

04 92 45 18 34 - mairie.montdauphin@wanadoo.fr

Claire-Marie COLLIN

Chargée de mission

Suivi et animation du plan de gestion du site de Mont-Dauphin

06 28 42 67 77 - vauban@guillestros.com

Mairie

Caserne Campana - 05 600 Mont-Dauphin



Sites Internet

<http://vauban.alpes.fr>

www.montdauphin-vauban.fr